**Список источников по теме**

**«Выставочная деятельность библиотеки»**

1. Баркова, И. В. Виртуально экспонироваться / И. В. Баркова. – Текст : непосредственный // Современная библиотека. – 2015. - № 7. – С. 20 – 23.

<https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2015/07_2015web.pdf>

*Задачи виртуальной выставки. Виды виртуальной выставки.*

1. Быков, Р. С. Обычная и виртуальная выставка: где различия? / Р. С. Быков. – Текст : непосредственный // Современная библиотека. – 2022. - № 3. – С. 30 – 32.
2. Васильева, К. А. Всероссийский #Бук\_Лук 2019: почувствуй себя книжным блогером! / К. А. Васильева - Текст : непосредственный // Современная библиотека. – 2019. - № 9. – С. 50 - 53

*Буклук – это снятая на фото композиция, центральным элементом которой является книга.*

1. Дятлова, Г. Н. «Живая память поколений» / Г. Н. Дятлова. – Текст : непосредственный // Современная библиотека. – 2016. - № 6. – С. 78 – 81.

*Книжные выставки, посвященные 70-летию Победы в Великой Отечественной войны.*

<https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2016/06_2016_WEB.pdf>

1. Жбанова, Л. Выставка: традиции и находки / Л. Жбанова. - Текст : непосредственный // Современная библиотека. – 2016. - № 1. – С. 18 – 21.

<https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2016-1/01_2016_WEB.pdf>

1. Збаровская, Н. В. Выставочная деятельность публичных библиотек / Н.В. Збаровская. – СПб. : Профессия, 2004. – 224 с. – Текст непосредственный.
2. Иванова, Е. Инструкция: как организовать книжную выставку в библиотеке / Е. Иванова. - Текст непосредственный // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2018. - № 9. – С. 80 – 86.
3. Каюмова, Р. Н. Книжная инсталляция: территория творчества / Р. Н. Каюмова. - Текст : непосредственный // Современная библиотека. – 2017. - № 5. – С. 94 – 96.

<https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2017-5/Kaumova_5_17.pdf>

1. Климкина, Ю. Как завлечь читателей в библиотеку запахами: кейс мероприятия нового формата / Ю. Климкина. Текст : непосредственный // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2019. - № 8. – С. 98 – 103.

*Необычные выставки в библиотеке.*

1. Осокина, В. Ю. От книги к визуализации / В. Ю. Осокина. - Текст непосредственный // Современная библиотека. – 2019. - № 3. – С. 94 – 95.

*Формы и методы продвижения книги.*

1. Политова, М. Какие интервью о выставке привлекут к вам посетителей / М. Политова. - Текст непосредственный // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2019. - № 3. – С. 42 – 46.

*Как продвинуть в СМИ книжную выставку, чтобы привлечь внимание посетителей*.

1. Рябыкин, Н. Работа не напоказ / Н. Рябыкин. - Текст непосредственный // Библиотека. – 2006. - № 10. – С. 49 – 50.

*Технология и методика организации книжной выставки.*

1. Семячко, А. Пошаговый алгоритм, чтобы организовать книжную выставку в библиотеке или онлайн / А. Семячко. – Текст непосредственный // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2020. - № 6. – С. 82 – 87.
2. Таращенко, А. А. Эффективная выставка : методическое пособие / А.А. Таращенко. – Томск : Том. обл. универс. науч. б-ки им. А.С. Пушкина. – 2013. – 115 с. – Текст непосредственный.
3. Татаринцева, Н. Прищепки и скетчи: библиотека как арт-пространство / Н. Татаринцева. - Текст непосредственный // Современная библиотека. – 2020. - № 3. – С. 94 – 95.

*Фотосушка в библиотеке.*

1. Ускова, Е. Ю. От виртуальной выставки до YOUTUBE-КАНАЛА / Е. Ю. Ускова. - Текст непосредственный // Современная библиотека. – 2021. - № 1. – С. 33 – 36.
2. Чемоданова, Е. От стеллажа в Интернет / Е. Чемоданова. - Текст непосредственный. // Библиотека. – 2012. - № 3. – С. 55 – 56.

*Примеры виртуальных выставок.*

1. Шевцова, Е. А. Виртуальная выставка: мастер-класс / Е. А. Шевцова. – Текст непосредственный // Современная библиотека. – 2016. - № 3. – С. 30 – 35.

<https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2016/03_2016_WEB.pdf>